

Gemeente Maastricht
Het college van burgemeester en wethouders
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

Maastricht, 29 juni 2020

Geacht College

Op woensdag 1 juli 2020 spreek ik namens Bureau Europa drie minuten in bij de stadsronde betreffende de voorgenomen bezuinigingen van het College. Graag stuur ik u ter voorbereiding mijn punten toe waaruit zal blijken het college kan voorkomen dat Bureau Europa uit de stad verdwijnt.

Achtergrond

Op 3 april heb ik u geschreven aangaande het bezuinigingsvoorstel dat het College presenteerde op 4 maart jongstleden om uw aandacht te vragen voor de beoogde bezuinigingen. De brief betrof bezwaren tegen de cultuurbezuinigingen in het algemeen en het verzoek om een gesprek met elkaar te voeren. Ter voorkoming van de beëindiging van de relatie die Bureau Europa al vijftien jaar met de stad Maastricht heeft, stuur ik u hierbij allereerst nog een korte weergave van de punten uit mijn laatste schrijven van 3 april 2020. Vervolgens benoem ik de punten waarover Bureau Europa graag met u van gedachten wisselt teneinde uw instemming te vragen voor een voorstel dat enerzijds recht doet aan de gevraagde bezuinigingen en anderzijds de relatie tussen gemeente Maastricht en Bureau Europa in stand houdt.

In het kort waren mijn punten in de brief van 3 april 2020:

- **Onze bereidheid tot meedenken om te komen tot bezuinigingen;**
- Bezwaar tegen het huidige voorstel, omdat de 2,5 miljoen euro aan cultuurbezuinigingen tot stand zijn gekomen **zonder wederhoor en dialoog;**
- Bezwaar omdat de **cultureel-economische impact niet is meegewogen.** De gemeente Maastricht dreigt met het weghalen van 2,5 miljoen euro uit de stadsbegroting een verlies te maken van 7,5 à 10 miljoen euro aan externe landelijke en provinciale investeringen;
- Bezwaar omdat **de onderbouwingen niet kloppen:** van Bureau Europa wordt gesteld dat het een presentatieinstelling is, vergelijkbaar aan Marres, waar het daarom potentieel mee samen te voegen is. Bureau Europa is een museum voor architectuur en design en geen presentatie instelling voor hedendaagse, beeldende kunst. Evenmin is er bij ons noch bij Marres gepolst of er interesse bestaat om de taken van Bureau Europa te verschuiven.

De bezwaren zijn helder. De relatie met de gemeente Maastricht en Bureau Europa mag niet stoppen. Gemeente Maastricht verdient het niet om na vijftien jaar investeringen een stedelijk instituut kwijt te raken, om na vijftien jaar vruchtbare samenwerking de bijdragen van Bureau Europa kwijt te raken aan andere steden. Daarom is er steun uitgesproken door partners, zijn er gemeentelijke gesprekken gevoerd en is er gekeken naar de gezamenlijke punten om tot stappen te komen.

Borging programmering

Ter borging van activiteiten heeft Bureau Europa de bestaande partners en beoogde programmering verder opgepakt. Twee duidelijke resultaten zijn nu reeds te melden:

- Twee partners van Bureau Europa spreken zich uit om de komende jaren met Bureau Europa structurele onderdelen van het programma te ontwikkelen. *Het Nieuwe Instituut* in Rotterdam en *Hogeschool Zuyd* zijn programmapartners geworden, waardoor een gedeelte van **de stedelijke programmering kan worden doorgezet op het gebied van erfgoed, architectuur en educatie;**
- **De Provincie Limburg** en **het Stimuleringsfonds voor Creatieve Industrie** hebben binnen de cultuursubsidiesystematiek de vierjarenplannen beoordeeld en tonen zich enthousiast over de nieuwe cultuurplannen van Bureau Europa.

Relatie met de stad Maastricht

Bureau Europa is meer dan een klassiek architectuurcentrum, zij heeft als presentatie-, debat- en onderwijspodium voor de stedelijke omgeving een band met de gemeente en draagt behalve een dialoog ook fysiek bij aan de ontwikkeling van de stad door bijvoorbeeld het Sphinxpark of de aanpak van de Timmerfabriek. Bureau Europa wil in de komende jaren actief blijven bijdragen aan de stedelijke agenda en daarom dringt ze aan op een verbinding met de gemeente, met het stadhuis, die meer is dan woorden. Een verbinding die wordt vertaald in middelen.

Geen cultuurgelden maar wel... locatie, omgevingsvisie en creatieve industrie.

Bureau Europa heeft een rol in de stadsecologie van Maastricht, een rol die vertaald kan worden naar educatie, ontwikkeling, presentatie en ontmoeting op het gebied van architectuur en design. Een rol die zich structureel gesteund zou moeten weten van culturele middelen vanuit de gemeente. Als om welke reden dan ook dit niet mogelijk is, dan is het goed om met elkaar te zien waar de gemeente wél een hand kan bieden zodat Bureau Europa niet voor de stad verloren gaat. Uit de analyses van Bureau Europa volgt het logische verzoek:

- Voor de komende jaren de relatie met de stad vast te leggen voor **doelgerichte programmering gekoppeld aan twee speerpunten van het gemeentebestuur**: 1. de omgevingsvisie en 2. de creatieve industrie;
- Voor de komende jaren **huurcompensatie van de gemeente te blijven ontvangen**, zodat Bureau Europa de voormalige directeursvilla van de Timmerfabriek kan blijven

ontwikkelen om uiteindelijk tot een nieuwe exploitatie te komen samen met cultuur- en onderwijspartners.

Bureau Europa kan behouden blijven voor Maastricht als de gemeenteraad óf tegen de cultuurbezuinigingen stemt óf dit alternatieve voorstel wilt omarmen.

Met klem vraag ik uw denkkraft en steun voor een van de beide voorstellen die ik aanstaande woensdag zal toelichten.

Met vriendelijke groet,

Floor van Spaendonck
Directeur-bestuurder
Bureau Europa, platform voor architectuur en design